

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY I W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 27 W KRAKOWIE

Kryteria poszczególnych wymagań na odpowiednich poziomach wyrażane w stopniach.			
6 – celujący 5 – bardzo dobry 4 – dobry 3 – dostateczny 2 – dopuszczający 1 – niedostateczny			
Rodzaj edukacji	Zakres umiejętności	Poziom osiągnięć	Kryteria Uczeń:
EDUKACJA POLONISTYCZNA	Słuchanie	6	uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, samodzielnie wykonuje nawet trudne zadania według usłyszonej instrukcji.
		5	słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje zadania według usłyszonej instrukcji.
		4	zazwyczaj słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, z pomocą nauczyciela zadania według usłyszonej instrukcji.
		3	nie zawsze słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, zazwyczaj okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje proste zadania według usłyszonej instrukcji podzielonej na krótkie etapy.
		2	wymaga stałej zachęty podczas słuchania wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wymaga stałej pomocy podczas wykonywania zadania według usłyszonej instrukcji.
		1	słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób tylko sporadycznie, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, ma problem z wykonaniem zadania według usłyszonej instrukcji nawet przy pomocy nauczyciela.
	Mówienie	6	wypowiada się w formie wielozdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe, ma bardzo bogate słownictwo czynne.
		5	wypowiada się w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe, systematycznie wzbogaca słownictwo czynne.
		4	wypowiada się w uporządkowanej formie, zazwyczaj stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych nie zawsze dostrzegając związki przyczynowo- skutkowe, stara się systematycznie wzbogacać słownictwo czynne.
		3	wypowiada się na określony temat prostymi zdaniami, nie zawsze stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; ma problem z formułowaniem pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz dostrzeganiem związków przyczynowo- skutkowych, słownictwo wymaga wzbogacenia
		2	wypowiada się na określony temat wyrazami, nie stosuje adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego: pauz, zmiany intonacji; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo-skutkowych, słownictwo wymaga wzbogacenia.
		1	niechętnie wypowiada się na określony temat nawet wspomagany dodatkowymi pytaniami; nie potrafi formułować pytań dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, ma ubogie słownictwo.
	Umiejętność czytania	6	czyta płynnie na głos teksty zbudowane z nowych wyrazów stosując właściwą intonację, rozumie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela i samodzielnie wybrane.
		5	czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w czasie zajęć stosując właściwą intonację; rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, stara się uzasadnić ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela.

EDUKACJA POLONISTYCZNA	Umiejętność czytania	4	nie zawsze rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, zazwyczaj ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów oraz określa nastrój w przeczytanym utworze, z niewielką pomocą wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela
		3	popelnia nieliczne błędy podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, sylabizuje lub głoskuje czytając dłuższe lub trudniejsze wyrazy, nie stosuje właściwej intonacji, ma problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, popelnia błędy podczas wyodrębnia postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz podczas ustalania kolejności zdarzeń, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych.
		2	popelnia liczne błędy podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, sylabizuje lub głoskuje czytając dłuższe lub trudniejsze wyrazy, nie stosuje właściwej intonacji; ma duży problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, ze znaczną pomocą nauczyciela wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania oraz w krótkich tekstach literackich, tylko z dużą pomocą nauczyciela ustala kolejność zdarzeń oraz wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych.
		1	nie potrafi przeczytać na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, nie rozumie nawet krótkich tekstów informacyjnych, ma problem z wyodrębnieniem postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania oraz w krótkich tekstach literackich, nawet z pomocą nauczyciela ma duży problem z ustaleniem kolejności zdarzeń, nie potrafi wyszukać w tekstach odpowiednich fragmentów.
	Umiejętność pisania	6	dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu, pisze płynnie, szybko i bardzo starannie, poprawnie i szybko przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, zawsze przestrzega poprawności ortograficznej, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, samodzielnie tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź pisemną.
		5	dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu, pisze płynnie i starannie, poprawnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat.
		4	dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, zazwyczaj poprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu, stara się pisać starannie, przepisuje poprawnie wyrazy i proste, krótkie zdania, zazwyczaj przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy czyste fonetycznie, zazwyczaj pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, pisze samodzielnie dwa-trzy zdania na podany temat.
		3	nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie, z nielicznymi błędami przepisuje proste wyrazy i krótkie zdania, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popelnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu, nie zawsze rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, wymaga pomocy przy zapisywaniu dwóch-trzech zdań na podany temat.
		2	nie dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z liniaturą i poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu, z licznymi błędami przepisuje proste wyrazy i krótkie zdania, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popelnia liczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu, nie zawsze rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, ma problem z samodzielnym zapisaniem dwóch-trzech zdań na podany temat.
		1	nie potrafi prawidłowo zapisać liter i wyrazów oraz poprawnie umieścić ich w liniaturze, przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popelnia liczne błędy podczas pisania z pamięci wyrazów czystych fonetycznie, nie potrafi zapisać wyrazów ze słuchu, nie potrafi samodzielnie zapisać dwóch-trzech zdań na podany temat
	Gramatyka	6	wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; wyróżnia sylaby i głoski w wyrazach o skomplikowanej budowie fonematycznej, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, wymyśla wyrazy o znaczeniu przeciwnym.

EDUKACJA MATEMATYCZNA		5	wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; wyróżnia sylaby i głoski w wyrazach o prostej budowie fonematycznej, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.
		4	zazwyczaj wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia nieliczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, z niewielką pomocą nauczyciela stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym
		3	z pomocą nauczyciela wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, najczęściej stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.
		2	nie zawsze poprawnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia liczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, myli poprawne formy rzeczownika, czasownika, przymiotnika, nie zawsze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.
		1	nie potrafi poprawnie wyróżnić w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach sylab i głosek; nie różnicuje samogłosek i spółgłosek, myli poprawne formy rzeczownika, czasownika, przymiotnika, nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym.
		Rozumienie stosunków przestrzennych	6
	5		poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje.
	4		zna, ale myli kierunki określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, zazwyczaj dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje.
	3		myli kierunki określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje pod kierunkiem nauczyciela.
	2		myli kierunki określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, ma problem z dokonaniem klasyfikacji przedmiotów i tworzeniem kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela.
	1		myli kierunki określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, nie potrafi dokonać klasyfikacji przedmiotów i stworzyć kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela.
	Rozumienie liczb i ich własności	6	poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie i prawidłowo przelicza elementy oraz porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi i dziesiątkami do 100, wyjaśnia znaczenie cyfry zapisanej w miejscu jedności, stosuje znaki: <; >; =.
		5	poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w zakresie 20 i dziesiątkami do 100, zna znaczenie cyfry zapisanej w miejscu jedności, stosuje znaki: <; >; =.
		4	poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, najczęściej prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w zakresie 20 i dziesiątkami do 100, nie zawsze poprawnie stosuje znaki: <; >; =.
		3	nie zawsze poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, popełnia błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, pod kierunkiem nauczyciela zapisuje liczby cyframi w zakresie 20 i dziesiątkami do 100, nie zawsze poprawnie stosuje znaki: <; >; =.
		2	myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, nawet pod kierunkiem nauczyciela ma problem z zapisywaniem liczby cyfrą w zakresie 20, myli znaki: <; >; =.
		1	myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, nawet pod kierunkiem nauczyciela nie potrafi zapisać liczb cyframi w zakresie 20, nie różnicuje znaków <; >; =.
	Posługiwanie się liczbami	6	biegle wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w zakresie powyżej 20, prawidłowo posługuje się znakami działań matematycznych w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje działania z okienkiem.
		5	poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci, prawidłowo posługuje się znakami działań matematycznych w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje działania z okienkiem.
		4	poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w zakresie 20, czasami posługuje się liczmanami, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem.
		3	nawet używając liczmanów, popełnia błędy podczas obliczenia sum i różnic w zakresie 20, nie zawsze prawidłowo posługuje się znakami działań matematycznych w dodawaniu i odejmowaniu liczb, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem z pomocą nauczyciela.
		2	nawet używając liczmanów, popełnia liczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w zakresie 20, nie zawsze prawidłowo posługuje się znakami działań matematycznych w dodawaniu i odejmowaniu liczb, tylko z pomocą nauczyciela oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem.
		1	nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi obliczyć sum i różnic na konkretach w zakresie 20, nie różnicuje znaków działań.
		6	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, w tym zadania nietypowe, tworzy łamigłówki matematyczne.

EDUKACJA MATEMATYCZNA	Rozwiązywanie zadań tekstowych	5	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne.
		4	układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe, przy pomocy nauczyciela rozwiązuje łamigłówki matematyczne.
		3	z pomocą nauczyciela układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe.
		2	nawet przy pomocy nauczyciela ma problem z rozwiązaniem prostego zadania tekstowego.
		1	nawet przy znacznej pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego.
	Geometria	6	bezbłędnie rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami.
		5	rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami.
		4	rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy, czasami popełnia błędy podczas mierzenia długości oraz posługiwania się jednostkami.
		3	nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, z pomocą nauczyciela klasyfikuje figury według podanej jednej cechy, popełnia błędy podczas mierzenia długości i posługiwania się jednostkami.
		2	nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, tylko pomocą nauczyciela klasyfikuje figury według podanej jednej cechy, nie potrafi dokonać pomiaru długości.
	Umiejętności praktyczne; stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych	1	nie rozpoznaje w otoczeniu poznanych figur geometrycznych, nie potrafi sklasyfikować figur według podanej cechy, nawet z pomocą nauczyciela nie umie dokonać pomiaru długości.
		6	nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami.
		5	nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje proste i trudniejsze obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami
		4	nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, zazwyczaj poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne oraz odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami.
		3	zazwyczaj poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wymaga pomocy nauczyciela podczas wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych, popełnia błędy przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami.
2		nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, wymaga znacznej pomocy nauczyciela podczas wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych, popełnia liczne błędy przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami.	
EDUKACJA SPOŁECZNO- PRZYRODNICZA	1	nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, dokonać prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych oraz odczytać pełnej godziny na zegarze.	
	6	zna pełną nazwę swojej ojczyzny, wymienia symbole narodowe, zna położenie swojej miejscowości i podstawowe fakty na jej temat, wymienia cechy charakterystyczne krajobrazów Polski, rozpoznaje w swoim otoczeniu różne gatunki roślin i zwierząt, wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, podaje numery telefonów alarmowych, wykazuje szczególne zainteresowanie tematyka społeczno-środowiskową.	
	5	zna nazwę swojej ojczyzny, wymienia symbole narodowe, zna położenie swojej miejscowości, wymienia cechy charakterystyczne krajobrazów Polski, rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, podaje numery telefonów alarmowych	
	4	zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, wymienia symbole narodowe, naprowadzony przez nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt oraz wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, rozpoznaje numery telefonów alarmowych.	
	3	zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, myli lub wymaga pomocy podczas wymieniania symboli narodowych, rozpoznawania wybranych gatunków roślin i zwierząt oraz opisywania zmian zachodzących w przyrodzie podczas pór roku, myli zasady zdrowego odżywiania, myli numery telefonów alarmowych.	
	2	zna nazwę swojej rodzinnej miejscowości, myli lub nie potrafi podać nazwy swojej ojczyzny, nie rozpoznaje wybranych gatunków roślin i zwierząt, z trudnością opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, nie potrafi wymienić zasad zdrowego odżywiania, nie zna numerów telefonów alarmowych.	
1	nie posiada podstawowych wiadomości na temat środowiska społeczno- przyrodniczego.		

EDUKACJA SPOLECZNO-PRZYRODNICZA	W zakresie reagowania stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia ucznia lub innej osoby	6	Wykazuje szeroką wiedzę na temat udzielania pierwszej pomocy i potrafi samodzielnie zastosować ją w praktyce. Zna numery telefonów alarmowych i umie samodzielnie wezwać pomoc. Jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń, potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia.
		5	Ma szeroką wiedzę na temat udzielania pierwszej pomocy i potrafi samodzielnie zastosować ją w praktyce. Zna numery telefonów alarmowych i umie samodzielnie wezwać pomoc. Jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń.
		4	Wykazuje ogólną wiedzę na temat udzielania pierwszej pomocy i potrafi samodzielnie zastosować ją w praktyce. Jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń. Zna numery telefonów alarmowych.
		3	Posiada podstawową wiedzę na temat udzielania pierwszej pomocy. Zna numery telefonów alarmowych.
		2	Ma znikome wiadomości na temat udzielania pierwszej pomocy. Zna numery telefonów alarmowych.
		1	Nie posiada wiedzy na temat udzielania pierwszej pomocy. Myli numery telefonów alarmowych.
EDUKACJA PLASTYCZNA		6	twórczo posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, tworzy nieszablonowe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki.
		5	posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje ciekawe prace plastyczne na określony lub dowolny temat stosując różnorodne techniki.
		4	posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat stosując różnorodne techniki.
		3	zazwyczaj poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie zawsze dba o staranne wykonanie pracy.
		2	nie potrafi poprawnie posłużyć się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, niechętnie wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie dba o staranne wykonanie pracy.
		1	odmawia wykonywania prac plastycznych.
EDUKACJA TECHNICZNA		6	posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac, przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie.
		5	posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac.
		4	zazwyczaj posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, najczęściej dba o estetykę wykonywanych prac.
		3	nie zawsze poprawnie posługuje się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie zawsze dba o estetykę wykonywanych prac.
		2	wymaga pomocy w posługiwaniu się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie dba o estetykę wykonywanych prac.
		1	nie potrafi posłużyć się materiałami i narzędziami zgodnie z zasadami mimo pomocy nauczyciela, niechętnie podejmuje pracę, często jej nie kończy, nie dba o estetykę prac.
EDUKACJA INFORMATYCZNA		6	bezbłędnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, biegłe posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.
		5	bezbłędnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, sprawnie posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.
		4	rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, czasami wymaga pomocy nauczyciela podczas posługiwania się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.
		3	nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, przy pomocy nauczyciela posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.

		2	nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, tylko przy pomocy nauczyciela posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, nie zawsze zgodnie z ustalonymi zasadami posługuje się udostępnioną mu technologią.
		1	nie potrafi rozpoznać i prawidłowo nazwać elementów zestawu komputerowego, nawet przy pomocy nauczyciela nie posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi.
EDUKACJA MUZYCZNA		6	rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru wykazując się talentem wokalnym, odtwarza zapisane rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, zna zapis poznanych dźwięków.
		5	rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, zna zapis poznanych dźwięków.
		4	rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, czasami myli zapis poznanych dźwięków.
		3	nie zawsze poprawnie rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków.
		2	nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków.
		1	nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, ma problem z odtworzeniem prostych rytmów, nie podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków.
WYCHOWANIE FIZYCZNE		6	jest bardzo sprawny ruchowo, szybki, zręczny, zawsze chętnie uczestniczy w zabawach i wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad.
		5	jest sprawny ruchowo, szybki, zręczny, zawsze chętnie uczestniczy w zabawach i wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad
		4	jest sprawny ruchowo, chętnie uczestniczy w zabawach i większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad.
		3	jest sprawny ruchowo, chętnie uczestniczy w zabawach, ale nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, czasami zapomina o zawartych umowach i zasadach.
		2	ma obniżoną sprawność ruchową, niechętnie uczestniczy w zabawach i nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, zapomina o zawartych umowach i zasadach.
		1	ma obniżoną sprawność ruchową, niechętnie uczestniczy w zabawach i nie dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, nie przestrzega zawartych umów i zasad.

- Wobec uczniów, którzy posiadają opinię lub orzeczenie z PPP stosuje się indywidualne kryteria oceny zgodne z zaleceniami poradni.
- Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, zajęć technicznych, muzyki i plastyki należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.